



# 袁前人講故事

---

## 一念之差

修道要保守這個心念，心念最要緊。所謂「達摩西來一字無，全憑心意用功夫」，一念之差，就落入深淵。

王和尚是我同鄉的人，姓王名和尚。他是清朝時候的修道人，沒有家眷，和大哥一家人住在一起；大哥已經死了，只剩嫂子和兩個姪子。因為家裡窮，養不起那麼多人，所以他就自己搬出去外頭住。故鄉裡沒有山，他就找了一條河，在河邊搭了一個茅草屋，擺了一床、一凳、一爐、一桌，就這樣住下來修道。平時有空就看佛經；他很誠心，這一修就修了十一年多。

有一天下午，下了一場大雨，這時來了一位小姐，二十歲左右，長得非常漂亮。因為出門時沒帶傘，而這附近又沒有人家，只有橋旁的這處茅屋，她就走了進去。王和尚那時已五十多歲了，小姐說：「老先生！借我躲雨，雨不下我就走了。」王和尚說：「沒關係，坐嘛！」這雨一下，下了四、五個鐘頭還不停，反而愈下愈大。這時天色也越來越暗了，小姐就說：「老先生啊！現在在外面還下大雨呢！看來我沒辦法回去了，今天就借住在這裡，明天雨一停我就走。」王和尚很為難地說：「小姐！你看我這屋裡這麼小，就

一張床，你留下來住，我要睡那裡呢？」小姐說：「沒關係！這張床我睡裡面，您睡外面，明天不下雨我就走，好不好？」王和尚想一想，正為難時，小姐又說：「老先生！您是在修煉的人呀！應該發發慈悲。」王和尚說：「好啦！好啦！」鄉下沒電燈，天一黑就睡覺了。小姐睡在床裡面，王和尚就睡在床外側。

一個晚上沒事。第二天雨停了，太陽出來。小姐很感激地說：「老先生！您實在很慈悲，現在雨停了，我要走了！」「小姐！你洗個臉再走吧！」王和尚很早就起來燒水，鄉下用的臉盆都是木頭做的。小姐衣服穿得很講究，還戴了只金戒指，洗臉時，先把金戒指拿下來，放在桌上，洗好臉向王和尚道謝後就離開了。小姐走後，王和尚整理時，突然發現桌上的金戒指，這時他就在心裡想：「我是出家人、修道人，我不應該拿這東西。但是這個小姐很有錢，我的兩個姪子很窮，需要幫助。小姐家裡環境好，我不還給她應該沒關係。」

當他想到這裡時，那位小姐突然就現身了；因為王和尚拿定主意了，就沒有把戒指還給那小姐；雖然他只是心裡想，嘴巴還沒說出來，那小姐就又不見了！而門板上卻留下了幾個字——「王和尚貪財不貪色，重修二十年。」王和尚這才曉得那小姐不是凡人，是觀音菩薩化身來度化他的。祂要我再重修二十年，到那時，我都已經七十多歲了！還能做什麼呢？心裡真是後悔啊！這就叫做「一念之差」。

千萬要注意：修道，財、色都要乾乾淨淨。你的是你的，我的是我的，要分得清清楚楚；應該要的沒關係，不應該拿的絕對不能拿；修道就是要考驗這個心。能不時時刻刻戒慎自惕嗎？